

FIDÉLITÉ PRÉSENTIERT

OMAR SY IST
DOCTEUR KNOCK
 EIN ARZT MIT GEWISSEN NEBENWIRKUNGEN

EIN FILM VON
LORRAINE LÉVY

FREI NACH DEM STÜCK « KNOCK OU LE TRIOMPHE DE LA MÉDECINE » VON **JULES ROMAINS** © GALLIMARD, 1924

ALEX LUTZ ANA GIRARDOT SABINE AZÉMA PASCAL ELBÉ AUDREY DAMA MICHEL VUILLERMOZ CHRISTIAN HECQ DE LA COMÉDIE FRANÇAISE HÉLÈNE VINCENT ANDRÉA FERRÉOL RUFUS NICOLAS MARIÉ SÉBASTIEN CASTRO CHRISTINE MURILLO YVES PIGNOT DREHBUCH, ADAPTION, DIALOGE VON LORRAINE LÉVY
 KAMERA EMMANUEL SOYER BÜHNENBILD FRANÇOISE DUPERTUIS ADC KOSTÜME PIERRE-JEAN LARROQUE AFCCA TON JEAN-PAUL BERNARD ELISABETH PAQUOTTE RAPHAËL SOHIER DOMINIQUE GABORIEAU MUSIK CYRILLE AUFORT SCHNITT SYLVIE GADMER CASTING MICHAEL LAGUENS ERSTE REGIEASSISTENZ GRÉGORI TROY
 GRADIERUNG ERIC BIALAS SKRIPT I. DELACROIX-DUCOUSSET GESCHAFTSFÜHRUNG ROBIN WELCH CHEF-ELEKTRIKER CÉDRIC MEYRAND CHEF-MECHANIKER VINCENT BLASCO MASKE FRANÇOISE CHAPUIS FRISUREN PATRICK GIRAULT CHRISTINE CARDAROPOLI REGIE POST-PRODUKTION SUSANA ANTUNES MUSIKALISCHE LEITUNG VANDA KAKON
 LEITUNG VFX MARTIAL VALLANCHON PRODUKTIONSLEITUNG SYLVESTRE GUARIMO EXECUTIVE PRODUCER CHRISTINE DE JEKEL KO-PRODUZENTEN EMILIE BIGNON JACQUES-HENRI BRONCKART OLIVIER BRONCKART PHILIPPE LOGIE PRODUCENTEN OLIVIER DELBOSC UND MARC MISSONNIER EINE KO-PRODUKTION VON CURIOSA FILMS
 MOANA FILMS MARS FILMS VERSUS PRODUCTION FRANCE 2 CINÉMA FRANCE 3 CINÉMA AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA VOO UND BE TV INVER TAX SHELTER SOLO FILMS KOROKORO MIT DER BETEILIGUNG VON CANAL+ OCS FRANCE TÉLÉVISIONS LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES UND CNC

CURIOSA FILMS MOANA FILMS 2 cinéma E cinéma SOLO FILMS ALPES AUVERGNE RHÔNE-ALPES CINÉMA V. VERSUS PRODUCTION VOO B2E TV INVER INVEST CANAL+ OCS france télévisions TFI STUDIO LE CERCLE NOIR PARIS PHOTO GUSTAVE THOMAS