CHI-FOU-MI PRODUCTIONS ET SND PRÉSENTENT

83
MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2026
Official Selection

DENIS
MÉNOCHET

ANDRÉ
DUSSOLLIER

REDA
KATEB

ELLA
RUMPF

FRÉDÉRIC
PIERROT

CÉLINE
SALLETTE

CÉDRIC
KAHN

JÉRÉMY
LOPEZ
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

DOMINIQUE
BLANC
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

"LE FILM CHOC DE L'ANNÉE"

RTL



JUPITER

UN FILM DE
ALEXANDRE SMIA

LE 6 JANVIER AU CINÉMA

PRODUIT PAR NICOLAS DUMONT ET HUGO SÉLIGNAC

SCÉNARIO ALEXANDRE SMIA THOMAS FINKIELKRAUT DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE NICOLAS LOIR AFC MUSIQUE ORIGINALE OLIVIER MARGUERIT MONTAGE PIERRE DESCHAMPS SON CÉDRIC DELOCHE THÉO SERROR JULES LAURIN NIELS BARLETTA 1ER ASSISTANT RÉALISATEUR FABIEN VERGEZ CHEF DÉCORATEUR JEAN-PHILIPPE MOREAUX ADC SCRIPTE JEANNE PRIVAT CHEFFE COSTUMIÈRE ELFIE CARLIER DIRECTEUR DE CASTING MICHAËL LAGUENS DIRECTRICE DE PRODUCTION MONICA TAVERNA DIRECTRICE DE POST-PRODUCTION PAULINE GILBERT UNE COPRODUCTION CHI-FOU-MI PRODUCTIONS SND FRANCE 2 CINÉMA AVEC LE SOUTIEN ESSENTIEL DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE DISNEY+ FRANCE TÉLÉVISIONS AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE ET DE LA SACEM DISTRIBUTION SUISSE PATHÉ FILMS AG

© 2026 - CHI-FOU-MI PRODUCTIONS - SND - FRANCE 2 CINEMA



« D'UN RÉALISME TROUBLANT »
VARIETY

« UN THRILLER BRÛLANT D'ACTUALITÉ »
LE POINT

En sélection au Festival de Venise 2026, le huis clos JUPITER révèle un paradoxe vertigineux : la puissance destructrice de l'arme nucléaire face à la fragilité de l'être humain, confronté à la décision de l'activer — ou non.

Rarement un film aura autant résonné avec l'actualité. Après la tentative d'assassinat du président russe, celui de la République française, Paul Archambault, et ses conseillers de défense se retrouvent plongés dans une crise internationale au cœur du bunker de l'Élysée. Alors que le dirigeant russe entend prendre sa revanche, l'option nucléaire est envisagée. La tension monte, tandis que le chef d'état français se retrouve dans l'œil du cyclone, terriblement seul face à cette décision irréversible.





Afin de rester au plus près de la réalité, **Alexandre Smia** s'est entouré, pour son premier long-métrage, de **Bruno Tertrais**, directeur adjoint de la Fondation pour la recherche stratégique et spécialiste des questions nucléaires. Le réalisateur peut également compter sur un brillant casting : **Denis Ménochet** *(Karma, Inglourious Basterds)* en président de la République mais également **Reda Kateb** *(Hors normes)*, **André Dussollier** *(Mon Crime, Un cœur en hiver)*, **Céline Sallette** *(La French)* et **Ella Rumpf** *(Coutures, Le Théorème de Marguerite)* en conseillers et généraux profondément divisés sur la conduite à tenir.

LE 6 JANVIER AU CINÉMA