GAUMONT PRÄSENTIERT
EINE QUAD UND TEN CINEMA PRODUKTION

VON DEN MACHERN VON

# INTOUCHABLES – ZIEMLICH BESTE FREUNDE









LOUIS GARREL  CAMILLE COTTIN  PIERRE LOTTIN

# JUSTE UNE ILLUSION

## *Nur geträumt*

EIN FILM VON **ERIC TOLEDANO** & **OLIVIER NAKACHE**



**SIMON BOUBLIL  ALEXIS ROSENSTIEHL  JEANNE LAMARTINE**

SCREENPLAY AND DIALOGUES BY ERIC TOLEDANO AND OLIVIER NAKACHE EXECUTIVE PRODUCER HERVÉ RUET PRODUCTION MANAGER BRUNO MORIN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY AUGUSTIN BARBAROUX EDITOR DORIAN RIGAL-ANSOUS FIRST ASSISTANT DIRECTOR QUENTIN JANSSEN SCRIPT CHRISTELLE MEAUX CASTING ELSA PHARAON MARIE-FRANCE MICHEL HEAD SET DESIGNER JEAN RABASSE HEAD COSTUME DESIGNER ISABELLE PANNETIER HAIRSTYLING GÉRALD PORTENART HEAD MAKEUP ARTIST PASCAL THIOLLIER - AMC LOCATION MANAGER DOMINIQUE DUBREUIL POST-PRODUCTION MANAGER ANA ANTUNES SOUND PASCAL ARMANT LOÏC PRIAN JEAN-PAUL HURIER ORIGINAL MUSIC GOGO PENGUIN MUSIC SUPERVISION JOSETTE MUSIC CLUB ELISE LUCUERN A FILM PRODUCED BY NICOLAS DUVAL ADASSOVSKY A QUAD AND TEN CINEMA PRODUCTION A GAUMONT TF1 FILMS PRODUCTION QUAD+TEN COPRODUCTION WITH THE ESSENTIAL SUPPORT OF CANAL+ WITH THE PARTICIPATION OF DISNEY+ TF1 TMC WITH THE SUPPORT OF RÉGION ÎLE-DE-FRANCE WITH THE SUPPORT OF CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE IN ASSOCIATION WITH SOFITVCINE 13 INDEFILMS 14 ENTOURAGE SOFICA 4 CINEMAGE 20 COFIMAGE 37 PALATINE ETOILE 23 IMAGELLIUM 2024 DISTRIBUTION AND INTERNATIONAL SALES GAUMONT

© 2024 ADNP TEN CINEMA - GAUMONT - TF1 FILMS PRODUCTION - QUAD + TEN - PHOTO: MANOEL MONTIER

**AB 17. DEZEMBER IM KINO**














**Nach *Intouchables – Ziemlich beste Freunde* und *C'est la Vie – Das Leben ist ein Fest* kehrt das renommierte Regie-duo Éric Toledano und Olivier Nakache mit einem neunten Spielfilm zurück auf die Leinwand.**

In JUSTE UNE ILLUSION – NUR GETRÄUMT steht die Familie im Mittelpunkt. Sie ist zugleich ein Ort der Geborgenheit und ein Raum voller Spannungen – ein Mikrokosmos, in dem jeder versucht, seinen Platz im Leben und in der Gesellschaft zu finden, während sich um ihn herum alles verändert.

1985, ein Vorort von Paris: Der fast 13-jährige Vincent steckt mitten im ganz normalen Familienwahnsinn. Während die Mutter von einer Karriere träumt, aber nur zum Kaffeekochen abgestellt wird, sein arbeitsloser Vater den allzu hilfsbereiten Nachbarn argwöhnisch beäugt und der grosse Bruder heimlich mit Mixtapes handelt, erlebt Vincent die bittersüssen Qualen der ersten Liebe. Im Trubel familiärer Dauerkonflikte und pubertärer Gefühlsstürme stellt sich Vincent den grossen Fragen des Lebens und muss erkennen: Auch die Erwachsenen haben längst nicht auf alles eine Antwort.

«Eine nostalgische Umarmung!»
LE FIGARO MAGAZINE

Zum hochkarätigen Cast gehören **Camille Cottin** *(Call My Agent)* als entschlossene Frau und Mutter, **Louis Garrel** *(L'Innocent)* als Vater mit angeknackstem Selbstwertgefühl und **Pierre Lottin** *(En Fanfare, Der Fremde)* als ebenso nervender wie urkomischer Hausmeister. Neben diesen Stars des aktuellen französischen Kinos brillieren zwei junge Talente: **Simon Boublil**, unwiderstehlich in der Rolle des Vincent, und **Alexis Rosenstiehl**, überwältigend präzise als grosser Bruder und leidenschaftlicher New-Wave-Fan.

**AB 17. DEZEMBER IM KINO**





«Der beste Film von Toledano und Nakache seit *Das Leben ist ein Fest!*» LE NOUVEL OBS



FOTOS: MANUEL MOUTIER