

GAUMONT PRÉSENTE
UNE PRODUCTION CURIOSA FILMS, WAITING FOR CINÉMA ET GAUMONT

APRÈS «ILLUSIONS PERDUES»



JEAN DUJARDIN

NASTYA GOLUBEVA

AUGUST DIEHL

LES RAYONS ET LES OMBRES

UN FILM DE XAVIER GIANNOLI

LE 18 MARS AU CINÉMA

UN SCÉNARIO DE XAVIER GIANNOLI ET JACQUES FIESCHI AVEC ANDRÉ MARCON - OLIVIER CHANTREAU - ANNA PRÓCHNIAK - LUCILE VIGNOLLES - CHLOÉ ASTOR
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE CHRISTOPHE BEAUCARNE - AFC SBC MUSIQUE ORIGINALE GUILLAUME ROUSSEL MONTAGE CYRIL NAKACHE - MIKE FROMENTIN DÉCORS RITON DUPIRE-CLÉMENT - ADC COSTUMES PASCALINE CHAVANNE 1^{er} ASSISTANT RÉALISATEUR BRIEUC VANDERSWALM
SON CYRIL MOISSON - NIKOLAS JAVELLE - FRANÇOIS FAYARD - JEAN-PAUL HURIER CASTING MICHAËL LAGÜENS DIRECTEUR DE PRODUCTION SYLVESTRE GUARINO PRODUCTRICE EXÉCUTIVE CHRISTINE DE JEKEL PRODUCTEUR ASSOCIÉ EMILIEN BIGNON
PRODUIT PAR PATRICK GODEAU - OLIVIER DELBOSC - SIDONIE DUMAS UNE COPRODUCTION CURIOSA FILMS - WAITING FOR CINÉMA - GAUMONT - FRANCE 3 CINÉMA - UMEDIA AVEC LE SOUTIEN ESSENTIEL DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE NETFLIX - FRANCE TÉLÉVISIONS
AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC EN ASSOCIATION AVEC SOFTVOCINE 13 - CINÉMA 20 - COFIMAGE 37 - CINÉCAP 9 - ENTOURAGE SOFICA 4 - CINÉAXE 7 - PALATINE ÉTOILE 23 - COFINOVA 22 AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE
AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE ET DES INVESTISSEURS TAX SHELTER EN ASSOCIATION AVEC UFUND CE FILM A OBTENU LE LABEL ECOPROD DISTRIBUTION FRANCE ET VENTES INTERNATIONALES GAUMONT
© 2016 WAITING FOR CINÉMA - CURIOSA FILMS - GAUMONT - FRANCE 3 CINÉMA

WTFN CURIOSA 3cinéma UNIFILM softvociNE Cinéma COPIIMAGE 37 INÉCAP 9 ENTOURAGE SOFICA CINÉAXE PALATINE ÉTOILE 23 CANAL+ NETFLIX france-tv Région Île-de-France U MEDIA PROCIREP CNC Gaumont



LES RAYONS ET LES OMBRES

Après *MARGUERITE* et *ILLUSIONS PERDUES*, *Xavier Giannoli* poursuit son exploration des destins pris dans les engrenages du pouvoir, de l'ambition et des compromissions morales. À travers cette fresque intime et politique, il interroge la responsabilité individuelle face à l'Histoire et la frontière trouble entre conviction, opportunisme et trahison.

LES RAYONS ET LES OMBRES retrace les vies de Jean et Otto, un homme de presse français et un jeune francophile allemand, engagés pour la paix en Europe. La fille de Jean, Corinne, entame une brillante carrière au cinéma. Mais lorsque la guerre éclate et que la France est occupée, leurs trajectoires basculent. Les deux amis jouent alors un rôle majeur dans cette nouvelle France : Jean devient un grand patron de presse et fervent promoteur de la Collaboration, tandis qu'Otto est nommé ambassadeur du Reich à Paris. Corinne, quant à elle, se retrouve jetée dans la fosse aux lions.

Ce drame historique, inspiré d'une histoire vraie, est porté par **Jean Dujardin** (*The Artist*), **August Diehl** (*Inglourious Basterds*) et **Nastya Golubeva Carax** (*Revoir Paris*).

LE 18 MARS AU CINÉMA

