



LES FILMS DU LENDEMAIN, CINÉFRANCE ET ENTRE CHIEN ET LOUP
PRÉSENTENT



Guillaume
CANET

Charlotte
LE BON

le SECRET des BANQUISES

un film de MARIE MADINIER

ANNE LE NY PATRICK D'ASSUMÇAO DAMIEN CHAPELLE

SCÉNARIO MARIE MADINIER / RÉALISÉ PAR PASCAL MARTI / AVEC OLIVIER LE VACON / PAUL HEYMANS / THOMAS GAUDER / 1^{ER} ASSISTANT RÉALISATEUR LUC BRICAULT / DIRECTEURS DE PRODUCTION ALBERT BLASUS / AIDE CATHÉLIN / SCÉNARISTE CHRISTELLE MEAUX / RÉGIESSIMON STEPHANE ROZENDALIM / COSTUMES ANAIS ROMANO / MONTAGE GUÉRIC CATALA / MUSIQUE ORIGINALE STEPHEN WARDHECK / AVEC LE SOUTIEN DE LA SACEM
PRODUCTION DÉLÉGUÉE KRISTINA LARSEN / EN COPRODUCTION AVEC DIANA ELBAUM / SÉBASTIEN DELLOVE / FRANÇOIS TOUNADE / VANGUO DEKEYSER / UNE COPRODUCTION AVEC CINÉFRANCE / FRANCE 2 CINÉMA ET PROXIMUS / AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS / CANAL+ / OCS ET DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE
AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE / DE LA PROCEP / DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE / CASA KAFKA PICTURES / CASA KAFKA PICTURES MOVIE TAX SHELTER EMPOWERED BY BELFIUS / EN ASSOCIATION AVEC CORTINA 11 ET LE SOUTIEN DE SOFICINÉMA 0 DÉVELOPPEMENT ET SOFICINÉMA 0 DÉVELOPPEMENT / LAURÉAT DU PROX SODADIN ARLEQUIN DU MEILLEUR SCÉNARIO
films... / Île de France / cinéma / Proximus / Canal+ / OCS / francetélévisions / ventes internationales TFI INTERNATIONAL / distribution MARS FILMS / Île de France / Casa Kafka / Belfius / Prix National du Roman / SACEM / G / I / mars

