

BOULEVERSANT

3 NOMINATIONS
OSCARS[®]
DONT
MEILLEUR ACTEUR

BRENDAN FRASER

THE WHALE

UN FILM DE

DARREN ARONOFSKY

AU CINÉMA

LA « BRENAISSANCE » OU LA RENAISSANCE DE BRENDAN FRASER...

Brendan Fraser offre une performance qui marquera sa carrière dans ce drame intime et émouvant de **Darren Aronofsky** (*Black Swan, Requiem for a Dream*) sur un professeur d'anglais reclus chez lui, qui tente de renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption, adapté de la pièce de théâtre de **Samuel D. Hunter**.

Après des décennies passées loin des projecteurs, **Brendan Fraser** fait un retour en force sur grand écran grâce à cette performance inoubliable qui lui a valu le « Critics Choice Award » du meilleur acteur, ainsi qu'une nomination aux OSCARS et aux BAFTA.



« Fraser offre la performance de sa vie » - TIME OUT

« Un film sensationnel d'une compassion rare » - THE TELEGRAPH

LE FILM

Charlie donne un cours d'anglais virtuel avec sa caméra éteinte. La raison de cette invisibilité est son apparence. Il est obèse et vit reclus dans son appartement. Après avoir quitté sa famille pour une relation avec un homme, qui s'est terminée en tragédie, Charlie a développé des troubles alimentaires. Sa vie privée tourne autour de la malbouffe, de la masturbation et des visites de sa meilleure amie, et infirmière, Liz (Hong Chau).

Son quotidien est bouleversé par le retour d'Ellie (Sadie Sink), sa fille adolescente dont il est séparé depuis longtemps. Elle ne lui rend visite que pour une simple et bonne raison : il lui écrit ses dissertations scolaires. Il espère renouer avec elle dans ce qu'il croit être ses derniers jours...

Pendant ce temps, Charlie reçoit également la visite d'un évangéliste qui fait du porte-à-porte (Ty Simpkins) et qui l'engage dans un dialogue sur la rédemption qui, malgré le manque d'inclination religieuse de Charlie, s'avère étonnamment résonnant.

L'une ou l'autre de ces personnes, quels que soient leurs objectifs personnels, pourrait-elle servir de bouée de sauvetage à Charlie ?

THE WHALE est un appel à la gentillesse, à l'empathie et au pardon ; un drame familial bouleversant, porté à des sommets par un casting de stars offrant les meilleures performances de leurs carrières :

Brendan Fraser (*La momie, George de la jungle*), **Sadie Sink** (*Stranger Things*), **Hong Chau** (*Le Menu, Homecoming*), **Ty Simpkins** (*Avengers : Endgame, The Nice Guys*).

« Déchirant ! » - THE HOLLYWOOD REPORTER

