



HIGH AND LOW
JOHN GALLIANO

A FILM BY FROM ACADEMY AWARD® WINNER
KEVIN MACDONALD

IM KINO



14



«NUANCIERT UND ZUM NACHDENKEN ANREGEND»

The Guardian



«EINE DER FESSELNDSTEN
DOKUMENTARFILMGESCHICHTEN ÜBER AUFSTIEG
UND FALL DER LETZTEN JAHRE»

IndieWire

Der oscarprämierte Regisseur Kevin Macdonald, bekannt durch seine Filme *One Day in September*, *Touching the Void* und *The Last King of Scotland*, kehrt mit **HIGH AND LOW - JOHN GALLIANO** auf die grosse Leinwand zurück. Der Film wirft – wie der Titel schon vermuten lässt – ein nuanciertes Licht auf den kometenhaften Aufstieg und ebenso steilen Fall des *enfant terrible* der Haute Couture.

Der britische Modedesigner John Galliano galt in den 90er und 00er Jahren als einer der herausragendsten und einflussreichsten Namen in der Modewelt, bis seine Karriere 2011 ein jähes Ende fand. Galliano wurde dabei gefilmt, wie er betrunken in einer Pariser Bar mit antisemitischen und rassistischen Äusserungen herumöbelte. Wie konnte es so weit kommen? Unveröffentlichtes Filmmaterial und Interviews mit einigen der bekanntesten Persönlichkeiten der Mode- und Popwelt wie Naomi Campbell, Kate Moss und Anna Wintour zeichnen Gallianos turbulente Laufbahn nach.

Kevin Macdonald beleuchtet in diesem Film die vielfältigen Facetten und Widersprüche von Gallianos Persönlichkeit - ein intimes und schonungslos ehrliches Porträt über den Menschen hinter dem Modegenie und seiner Suche nach Vergebung.



«KEVIN MACDONALDS FASZINIERENDER NEUER
DOKUMENTARFILM UNTERSUCHT ANHAND DER GEFALLENEN
MODEIKONE DIE GRENZEN DER VERGEBUNG
UND DIE MÖGLICHKEIT DER WIEDERGUTMACHUNG.»

Variety

