

GOODFELLAS ET IRIS FILM PRÉSENTENT

PAR LE RÉALISATEUR DE

LA LOI DE TÉHÉRAN  
ET LEÏLA ET SES FRÈRES

WOMAN



FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2025  
COMPÉTITION

AND

UN FILM DE  
SAEED ROUSTAEI

CHILD

AVEC PARINAZ IZADYAR PAYMAN MAADI SOHA NIASTI

ET HASSAN POURSHIRAZI FERESHTEH SADRE ORAFEE MAZIAR SEYEDI ARSHIDA DOROSTKAR  
SAHAR GOLDOUST JAVAD POURHEIDARI MANSOUR NASIRI  
ET POUR LA PREMIÈRE FOIS À L'ÉCRAN SINAN MOHEBI ROJIN SHAMS

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR SAEED ROUSTAEI. PRODUIT PAR VINCENT MARAVAT, SAEED ROUSTAEI, LIVIA VAN DER STAAY, EVA DOTTELONDE. PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ SOHEIL LABIANI. PRODUCTEUR EXÉCUTIF ALI MARDANEH. DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ADIB SOBHANI. SUPERVISION DES SCRIPTS NEDA CHAECHI, MARHAM. MONTAGE BAHRAM DEGHANI. DESIGNS MOHSEN NASROLLAHI.  
COSTUMES SHIDEH MAHMOUZADEH. MAQUILLAGE & COIFFURE MAHMOUD DEGHANI. INGÉNIEUR DU SON RASHID DANESHMAND. SON AMIRHOSSEIN GHASEMI. MUSIQUE RAMIN KOUSSHA. DIRECTEUR DE PRODUCTION MOHAMMADREZA DELNAVAZI. COORDONNATEUR LOCATION SHAHRAM SHAPEI. PHOTOGRAPHIE DE PLATEAU AMIRHOSSEIN SHOJAEI. ÉVALUATION FARBOO JALALI.  
EFFETS SPÉCIAUX ARASH AGHA BEK. COORDONNATEUR DES CASCADES AMIR BADR. SUPERVISION DES EFFETS SPÉCIAUX TAHMINEH AZKARI. VENTES INTERNATIONALES GOODFELLAS.

goodfellas



cinéma



LE 25 FÉVRIER AU CINÉMA



**WOMAN AND CHILD** EST LE PORTRAIT D'UNE TRAGÉDIE MODERNE. RÉALISÉ PAR **SAEED ROUSTAEI** (*Leïla et ses frères*, *La Loi de Téhéran*), PRÉSENTÉ EN COMPÉTITION OFFICIELLE AU **FESTIVAL DE CANNES 2025**, CE DRAME N'APAISE PAS LES SOUFFRANCES, IL LES EXPOSE.



« UN PORTRAIT DE FEMME EXTRAORDINAIRE, UN CHEF D'ŒUVRE » — LE PARISIEN

« VIRTUOSE ET DÉVASTATEUR » — LIBÉRATION

L'HISTOIRE PLONGE PROGRESSIVEMENT LES SPECTATEURS DANS UN THRILLER ÉMOTIONNEL OÙ LA DOULEUR, LA COLÈRE ET LA RÉSILIENCE S'ENTREMÊLENT.

Elle raconte le parcours de Mahnaz, une infirmière iranienne élevant seule ses deux enfants. Alors qu'elle s'efforce de concilier son travail et sa vie de famille, elle s'apprête à épouser Hamid, son nouveau

compagnon ambulancier. Mais lorsque son fils, Aliyar, est renvoyé de l'école, les tensions montent et un accident tragique bouleverse leur existence. **Parinaz Izadyar** (*La Loi de Téhéran*) incarne Mahnaz,

**Payman Maadi** (*Leïla et ses frères*) son fiancé et **Sinan Mohebi**, jeune acteur iranien, marque de sa présence le rôle de l'adolescent rebelle.

**LE 25 FÉVRIER AU CINÉMA**