



io Sono l'Amore

UN FILM DI

LUCA GUADAGNINO

IL PREMIO OSCAR®

TILDA SWINTON

FLAVIO PARENTI EDOARDO GABRIELLINI E MARISA BERENSON

IO SONO L'AMORE

TUTTO CAMBIERÀ PER SEMPRE

IM KINO

Ein Film über die Liebe, gutes Essen und Tradition.



In jeder Hinsicht ein
beeindruckendes Werk!

Variety

io Sono l'Amore



Die Recchis sind das, was man sich unter einer einflussreichen Familie vorstellt: ein nobler und höchst angesehener lombardischer Industriellenclan mit einer stattlichen Villa und einem Heer von Bediensteten inmitten Mailands. Im Haus herrscht immer noch Grossvater Recchi mit patriarchalischer Härte, während sich die Ehe zwischen Emma (Tilda Swinton), einer gebürtigen Russin, und Tancredi mit den Jahren merklich abgekühlt hat. Die Kinder werden selbständiger und gehen ihre eigenen Wege.

Emmas grösste Leidenschaft ist die Kochkunst. Als ihr Sohn den jungen Koch Antonio, mit dem er ein Restaurant eröffnen will, den Recchis vorstellt, kommen sich Emma und Antonio durch ihre gemeinsame Passion näher. Dies führt innerhalb der gehobenen Gesellschaft schon bald zu irreparablen Konsequenzen.



«Die Kamera umarmt die Schauspieler, erzählt die Geschichte mit kleinsten Details und Gesten», rühmt der Hollywood Reporter.

Variety vergleicht den Regisseur gar mit Hitchcock und Visconti.

Die wundervolle Musik des renommierten Opernkomponisten John Adams lässt Darsteller und Bilder durch Räume, Strassen und Landschaften schweben.

Grossartig! NY Times

Ein fesselndes Vergnügen und wundervoll gespielt – ein Film von grosser Eleganz! Screen Daily