JÉRÔME SEYDOUX ET FRANÇOIS PINAULT
PRÉSENTENT

NOTRE-DAME BRÛLE

UN FILM DE
JEAN-JACQUES ANNAUD

AVEC SAMUEL LABARTHE JEAN-PAUL BORDES MIKAËL CHIRINIAN
SCÉNARIO JEAN-JACQUES ANNAUD ET THOMAS BIDEGAIN MUSIQUE ORIGINALE SIMON FRANGLEN CHEF DÉCORATEUR JEAN RABASSE (A.D.C.) DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE JEAN-MARIE DREUJOU (A.F.C.) MONTAGE REYNALD BERTRAND
SON LUCIEN BALIBAR GURWAL COÏC-GALLAS CYRIL HOLTZ DAMIEN LAZZERINI EFFETS SPÉCIAUX ET PYROTECHNIE (SFX) PHILIPPE HUBIN ET JEAN-CHRISTOPHE MAGNAUD SUPERVISION DES EFFETS VISUELS (VFX) LAURENS ERHMANN
1ER ASSISTANT RÉALISATEUR MATTHIEU DE LA MORTIÈRE PRODUCTEUR EXÉCUTIF JEAN-YVES ASSELIN PRODUCTEURS JÉRÔME SEYDOUX ET ARDAVAN SAFAEE PRODUCTRICE ASSOCIÉE MARIE DE CENIVAL UNE COPRODUCTION PATHÉ TF1 FILMS PRODUCTION
UNE COPRODUCTION FRANCO-ITALIENNE EN COPRODUCTION AVEC WILDSIDE AVEC LA PARTICIPATION DE OCS AMAZON PRIME VIDEO TF1 TMC AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE
AVEC LE CONCOURS DE LA BRIGADE DES SAPEURS-POMPIERS DE PARIS DISTRIBUTION PATHÉ VENTES INTERNATIONALES PATHÉ INTERNATIONAL © 2022 PATHÉ FILMS – TF1 FILMS PRODUCTION – WILDSIDE – REPÉRAGE – VENDOME PRODUCTION

TF1 FILMS PRODUCTION · WILDSIDE · TF1 · TMC · OCS · prime video · Région îledeFrance · CNC · FINANCIERE PINAULT · FILMÉ POUR IMAX

