

PIERRE DELADONCHAMPS

GABRIEL ARCAND

CATHERINE DE LÉAN

LE FILS DE JEAN

UN FILM DE PHILIPPE LIORET

MARIE-THÉRÈSE FORTIN PIERRE-YVES CARDINAL PATRICK HIVON SCÉNARIO PHILIPPE LIORET AVEC LA COLLABORATION DE NATALIE CARTER LIBREMENT ADAPTÉ DE "SI CE LIVRE POUVAIT ME RAPPROCHER DE TOI" DE JEAN-PAUL DUBOIS - ÉDITIONS DE L'OLIVIER ÉDITIONS POINTS
DIRECTION ARTISTIQUE COLOMBE RABY & YVES BROVER MUSIQUE ORIGINALE FLEMMING NOROKROG IMAGE PHILIPPE GUILBERT MONTAGE ANDREA SEDLACKOVA SON JEAN-MARIE BLONDEL & ERIC TISSERAND MONTAGE SON GERMAIN BOULAY & OLIVIER TOUCHE ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE MARC LAROSE PRODUIT PAR MARIELLE DUBOIS & PHILIPPE LIORET
COPRODUCTEURS PIERRE EVEN & MARIE-CLAUDE POULIN UNE COPRODUCTION FIN AOÛT FRANCE 3 CINÉMA ITEM 7 AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ OCS FRANCE TÉLÉVISIONS LE PACTE LABEL M CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE SACEM CRÉDIT D'IMPÔT CINÉMA ET TÉLÉVISION GESTION SODEC
CRÉDIT D'IMPÔT POUR LA PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE CANADIENNE SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES ENTREPRISES CULTURELLES DU QUÉBEC TÉLÉFILM CANADA LES FILMS SÉVILLE & SUPER ÉCRAN EN ASSOCIATION AVEC MANON G & LA BANQUE POSTALE IMAGE 9 VENTES INTERNATIONALES LE PACTE

2016 © FIN AOÛT PRODUCTIONS / FRANCE 3 CINÉMA / ITEM 7 - PHOTO © FIN AOÛT PRODUCTIONS / SÉBASTIEN RAYMOND

FIN AOÛT  ITEM 7  OCS        Les Films Séville   Le Pacte 