

AN UNFORGETTABLE CRIME AN UNBELIEVABLE JOURNEY AN UNENDING LOVE



MOSTRA INTERNAZIONALE  
D'ARTE CINEMATOGRAFICA  
la Biennale di Venezia 2014

# THE CUT

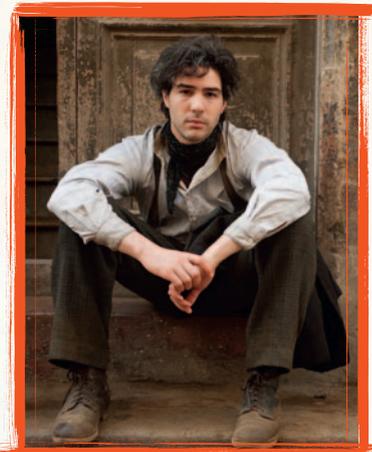


A FILM BY **FATIH AKIN** STARRING **TAHAR RAHIM**



Mardin, 1915: Eines Nachts treibt die türkische Gendarmerie alle armenischen Männer zusammen und entführt diese in die Wüste, wo sie Zwangsarbeit verrichten und anschliessend exekutiert werden sollen. Auch der junge Schmied Nazaret Manoogian wird von seiner Familie getrennt, überlebt jedoch durch viele glückliche Umstände und befindet sich fortan auf der Flucht. Jahre später erfährt er, dass auch seine totgeglaubten Zwillingstöchter noch leben. Von unendlicher Liebe und Sehnsucht angetrieben, macht er sich auf eine rastlose Suche, um sie wiederzufinden. Auf seiner Reise von der syrischen Wüste über Havanna bis zu den Prärien North Dakotas lernt er die unterschiedlichsten Menschen kennen..

Mit THE CUT vollendet der deutsch-türkische Erfolgsregisseur Fatih Akin seine Trilogie 'Liebe, Tod und Teufel'. THE CUT widmet sich nun dem 'Teufel', dem Bösen im Menschen, davon, was wir anderen Menschen antun. Unbewusst oder willentlich, denn die Grenze zwischen Gut und Böse ist oft fließend.



**Ein echtes Epos von grosser Intensität, Schönheit und beeindruckender Erhabenheit.**

Martin Scorsese



**Kraftvoller, sehenswerter, stark präsentierter Film und eine mutige, ehrliche Geste von Fatih Akin.** The Guardian

