



BFI LONDON
FILM FESTIVAL
OFFICIAL SELECTION 2025

NYFF63
2025 OFFICIAL SELECTION

Telluride
Film Festival

MUBI, FREMANTLE, PIPERFILM, THE APARTMENT ET NUMERO 10
PRÉSENTENT

TONI SERVILLO
ANNA FERZETTI

LA GRAZIA

UN FILM DE PAOLO SORRENTINO

MUBI, FREMANTLE, PIPERFILM, THE APARTMENT ET NUMERO 10 PRÉSENTENT LA GRAZIA UN FILM DE PAOLO SORRENTINO

avec TONI SERVILLO, ANNA FERZETTI, ORLANDO CINQUO, MASSIMO VENTURELLO, MILVA MARIGLIANO, GIUSEPPE CAANI, GIOVANNA GUIDA, ALESSIA GIULIANI, ROBERTO ZIBETI, VASCO MIRANDOLA, COSIMO "GUE" FINI, SHALO D'ABATE, DARIO D'ANTONIO, AGC, MARIO CRISTIANO FRAGOLI (A.M.C.), directrice de production CRISTINA TACCHINI, assistante de production ANNA MARIA SAMBUCCO, éclairage MASSIMO APPOLLONI, maquillage EDUARDO E. MARINI, son EMANUELE CECERE, MIRKO PERRI, GIULIO PREVI, MICHELE MAZZUCO, GIULIO MARIA SERENO, producteur THE APARTMENT, coproducteur NUMERO 10, coproducteur international PIPERFILM, coproducteur internationale THE MATCH FACTORY, producteur exécutif MUBI, EFF CABARET, JASON ROPELL, MICHAEL WEBER, directeur photo MASSIMILIANO ORFEI, LUCA BORELLA, DAVIDE NOVELI, pour PIPERFILM, producteur ANDREA SEROSAT, pour FREMANTLE, producteur ANNAMARIA MORELLI, PAOLO SORRENTINO, scénario et réalisation PAOLO SORRENTINO

Fremantle The Apartment 10 PIPERFILM MUBI THE MATCH FACTORY

VENICE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

“UN CHEF D’ŒUVRE”

TECHNIKART

“MAGISTRAL”

LE FIGARO

“FASCINANT”

LE MONDE



LE 28 JANVIER AU CINÉMA



★★★★★

« *Elégant, profond et énigmatique* »

THE GUARDIAN

Présenté en ouverture de la 82^e Mostra de Venise et salué par la critique, LA GRAZIA est le nouveau film du réalisateur italien Paolo Sorrentino.



★★★★★

« *Sorrentino a réalisé de superbes films au cours de sa carrière. Celui-ci est l'un des meilleurs* »

DEADLINE

C'est la révélation d'un **Sorrentino** plus intime, qui explore avec finesse la foi, le doute, la responsabilité morale et à qui l'on doit *La Grande Bellezza*, *Youth*, *Il Divo*.

Le film suit Mariano De Santis, président de la République italienne, profondément catholique, veuf et juriste. Alors qu'il est à la fin de son mandat, il est confronté à deux dilemmes moraux majeurs : doit-il promulguer une loi sur l'euthanasie et doit-il accorder la grâce à deux personnes ayant commis un meurtre dans des circonstances atténuantes ? La dimension politique se mêle alors à une méditation intime sur la foi, le deuil, la responsabilité et la grâce. Heureusement, Mariano peut compter sur sa fille : une épaule solide et dévouée.

Toni Servillo, à qui **Paolo Sorrentino** aime confier de grands personnages comme dans *Il Divo* ou *La Grande Bellezza*, incarne le président de LA GRAZIA avec une sobriété magistrale. Une interprétation qui lui a valu la *Coppa Volpi* du meilleur acteur. **Anna Ferzetti**, sa fille à l'écran, apporte une émotion discrète, déjà aperçue dans *Imperfetti Criminali* ou *Diamanti*. **Orlando Cinque**, dans la peau du Colonel Labaro, **Massimo Venturiello**, **Milvia Marigliano** et **Roberto Zibetti**, sont à leurs côtés.

Leur alchimie sert ainsi la profondeur morale et spirituelle typique de l'univers de **Sorrentino**, qui aborde des questions politiques actuelles, sans jamais imposer de réponses faciles.

« *C'est la beauté du doute* »

CINEMATOGRAFICO.IT

LE 28 JANVIER AU CINÉMA