

BANDE À PART FILMS & ATELIER DE PRODUCTION
PRÉSENTENT

LAETITIA
DOSCH

FRANÇOIS
DAMIENS

JEAN-PASCAL
ZADI

ANNE
DORVAL

KODI
LE CHIEN



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
UN CERTAIN REGARD



Locarno Official Selection
Piazza Grande



LE PROCÈS DU CHIEN

UN FILM DE LAETITIA DOSCH

Avec MATHIEU DEMY, ANABELA MOREIRA et la participation de PIERRE DELADONCHAMPS

AVANT-TOUR: TOM FISZELSON. PRODUIT PAR LIONEL BAUER, AGNIESZKA RAMU, THOMAS VERHAEGHE ET MATHIEU VERHAEGHE. SCÉNARIO: LAETITIA DOSCH ET ANNE-SOPHIE BAILLY. D'APRÈS UNE IDÉE ORIGINALE DE LAETITIA DOSCH. DIRECTRICE ARTISTIQUE: ELSA AMIEL. IMAGE: ALEXIS KAVYRCHINE. SON: XAVIER LAVOREL, VUK VUKMANOVIC, RAPHAËL SCHER. MUSIQUE: DAVID SZTANKO. SUPERVISION MUSICALE: MARTIN CARBAUX. MONTAGE: MAXENCE CIEKAWY. MONTAGE SONORE: SUZANA PEDRO ET ISABELLE DEVINCK. DÉCOR: ANNE-CARMEN VUILLEUMIER. COSTUMES: ISA BOUCHARLAT. MAQUILLAGE ET COIFFURE: MARINE TESSON. CASTING: MINNA PRADER. DRESSERS: KODI, JULIETTE ROUX-MERVENILLE ET MANUEL THOMAS. ASSISTANTES À LA RÉGIE: ÉLISE LAHOUESSA. SCÉNARISTE: ANGELE PIGNON. ÉVALUATION: NATACHA LOUIS. DIRECTION DE PRODUCTION: ÉLODIE BIERI, VALÉRIE BOUGHER. CO-PRODUCTION SUISSE-FRANCE: BANDE À PART FILMS ET ATELIER DE PRODUCTION. EN CO-PRODUCTION AVEC: RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE, SRG SSR, FRANCE 2 CINÉMA. AVEC LE SOUTIEN DE L'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFC) AVEC LA PARTICIPATION DE CINEFORUM. AVEC LE SOUTIEN DE LA LOTERIE ROMANDE AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE CINE+ OCS AVEC LE SOUTIEN DE MEDIA DESK SUISSE, SUCCÈS PASSAGE ANTENNE, SRG SSR, FILM LOCATION RIVIERA AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS. EN ASSOCIATION AVEC: PATHE FILMS AG, THE JOKERS, MK2 FILMS, FONDS CULTUREL SUISSIMAGE, COFINOVA 20, CINÉMAGE 18. PROJET DÉVELOPPÉ AVEC LE SOUTIEN DU FONDS CULTUREL DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES AUTEURS (SSA). DISTRIBUTION SUISSE: PATHE FILMS AG. DISTRIBUTION FRANCE: THE JOKERS. VENTES INTERNATIONALES: MK2 FILMS.

LE CERCLE NOIR POUR FILM D'ÉLITE © 2024 BANDE À PART FILMS

