

WILDSIDE, CHAPTER 2, FREMANTLE SPAIN ET HYPE STUDIOS
PRÉSENTENT



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
COMPÉTITION

BEN WHISHAW
LIMONOV.
LA BALLADE



UN FILM DE KIRILL SEREBRENNIKOV

LIBREMENT ADAPTÉ DU ROMAN *LIMONOV* DE EMMANUEL CARRÈRE

AVEC BEN WHISHAW, VIKTORIA MIROSHNICHENKO, TOMAS ARANA, CORRADO INVERNIZZI, EVGENIY MIROV, ANDREY BURKOVSKIY, MARIA MASHKOVA, ODIN LUNO BIRON, VADIM STEPANOV, VLAD TSENEV, SANDRINE BONWAIRE, CÉLINE SALLETTE, LOUIS DO DE LENCQUESANG. DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ROMAN VASYANOV. PROD. MONTEUR YURIY KARIKH. CHÉF DÉCORATEUR VLAD OGAY.
DIRECTEUR ARTISTIQUE LIOBOV KOROLKOVA. DIRECTRICE ARTISTIQUE CYNTHIA SLEITER. CRÉATRICE DES COSTUMES TATIANA DOLMATOVSKAYA. CHEF COSTUMIER MAURIZIO BASILE. MAQUILLAGE ET COIFFURE MARIA TUTUKINA, EMILIA EGLITE. DIRECTRICES DE CASTING JINA JAY, ANNA SHALASHOVA. CASTING ADDITIONNEL TERESA RAZAULT. INGÉNIEUR DU SON BORIS VOYTI. STÉRÉOGRAM ALEXANDER VOIOVENKO. MUSIQUE ORIGINALE MASSIMO PUPILLO. ÉDITIONS FILIPPO S&L. MUSIQUE SHORTPARIS.
PREMIERS ASSISTANTS RÉALISATEURS ARTEMII ABRAMOV, NADEZHDA ILIUKOVICH-KOLINSKAYA, EVGENIY DOSTAL, ANDREY PESHEKHODKO, SVETLANA PUNTE. DIRECTEUR DE POST-PRODUCTION BRANDO TACCINI. SUPERVISEUR DE POST-PRODUCTION EKATERINA RUBLEVA. CONSULTANT EMMANUEL CARRÈRE. SUPERVISEURS DE PRODUCTION PHILIP ROGOSKIY, MIRELLA CHEESEMAN. PRODUCTRICES EXECUTIVES OLIVIA SLEICHER, ELIZAVETA CHARENKO. PRODUCTEUR EXECUTIF MATTHIEU PRADA.
PRODUCTEURS EXECUTIFS JULIE ZAITSEVA, IGOR PRONIN, SVETLANA PUNTE, MAX PAVLOV. PRODUCTEUR EXECUTIF PAVEL PAVLIKOVSKI. UNE COPRODUCTION ITALIENNE, FRANÇAISE ET ESPAGNOLE. PRODUIT PAR WILDSIDE-CHAPTER 2, FREMANTLE SPAIN, FRANCE 3 CINÉMA, HYPE STUDIOS. EN ASSOCIATION AVEC PATHÉ. EN COLLABORATION AVEC LOGICAL CONTENT VENTURES. EN COLLABORATION AVEC EORIMAPHO FILMS. AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+. AVEC LA PARTICIPATION DE CINE+ OCS, FRANCE TÉLÉVISIONS.
EN COLLABORATION AVEC FREMANTLE. EN COLLABORATION AVEC VISION DISTRIBUTION. SCÉNARIO DE PAVEL PAVLIKOVSKI, BEN HOPKINS ET KIRILL SEREBRENNIKOV. D'APRÈS LE ROMAN LIMONOV D'EMMANUEL CARRÈRE. PUBLIÉ PAR P.S.G., COPRODUIT PAR NATHALIE GARCIA ET MANUEL TERA. PRODUIT PAR ARDAVAN SAFAEE. PRODUIT PAR ILYA STEWART. PRODUIT PAR DIMITRI RASSAN. PRODUIT PAR MARIO GIANANA ET LORENZO GANCAROSSA. RÉALISÉ PAR KIRILL SEREBRENNIKOV.

WILDSIDE

CHAPTER 2

Fremantle

france3cinéma

HYPE STUDIOS

VISION

©2024 WILDSIDE, CHAPTER 2, FREMANTLE SPAIN, FRANCE 3 CINÉMA, PATHÉ FILMS

VISION

CANAL+

OCSS

france.tv

VISION

VISION

VISION

Crédit: Benjamin Szanecy / TROJKA • Photo: Anders Skovhus