NORD-OUEST PRÉSENTE

AUDREY TAUTOU
BÉRÉNICE BEJO
MÉLANIE LAURENT
JÉRÉMIE RÉNIER
PIERRE DELADONCHAMPS

ÉTERNITÉ

UN FILM DE
TRAN ANH HUNG

IRÈNE JACOB VALÉRIE STROH ARIEH WORTHALTER PHILIPPINE LEROY-BEAULIEU

PRODUIT PAR CHRISTOPHE ROSSIGNON ET PHILIP BOËFFARD ADAPTATION ET SCÉNARIO TRAN ANH HUNG D'APRÈS LE ROMAN « L'ÉLÉGANCE DES VEUVES » D'ALICE FERNEY PUBLIÉ AUX ÉDITIONS ACTES SUD COPRODUCTEURS ROMAIN LE GRAND, VIVIEN ASLANIAN ET PATRICK QUINET DIRECTION ARTISTIQUE TRAN NU YÊN KHÊ IMAGE MARK LEE PING BING DÉCORS VÉRONIQUE SACREZ COSTUMES OLIVIER BÉRIOT MAQUILLAGE KAATJE VAN DAMME COIFFURE JOËLLE DOMINIQUE SON PIERRE MERTENS, ALEXANDRE FLEURANT ET THOMAS GAUDER MONTAGE MARIO BATTISTEL SUPERVISEUR VFX YANN BLONDEL ÉTALONNAGE YOV MOOR COORDINATEUR TECHNIQUE & ARTISTIQUE NICOLAS CAMBOIS DIRECTRICE DE CASTING GIGI AKOKA ASSISTANT RÉALISATEUR THIERRY VERRIER PRODUCTEURS EXÉCUTIFS ÈVE FRANÇOIS MACHUEL ET STÉPHANE QUINET DIRECTION DE PRODUCTION ANGELINE MASSONI DIRECTION DE POST-PRODUCTION JULIEN AZOULAY ET JULIEN MELEBECK SUPERVISION MUSICALE ÉLISE LUGUERN UNE COPRODUCTION FRANCE-BELGIQUE ENTRE NORD-OUEST FILMS, PATHÉ, ARTEMIS PRODUCTIONS, FRANCE 2 CINÉMA ET CHAOCORP CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+, CINÉ+, FRANCE TÉLÉVISIONS AVEC LE SOUTIEN DE EURIMAGES EN COPRODUCTION AVEC RTBF (TÉLÉVISION BELGE), VOO ET BE TV EN ASSOCIATION AVEC MAG GUFF EN COPRODUCTION AVEC SHELTER PROD EN ASSOCIATION AVEC TAXSHELTER.BE, ING AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE AVEC LA PARTICIPATION DE LA WALLONIE ET DE LA RÉGION BRUXELLES-CAPITALE AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES AVEC LE SOUTIEN DE LA REGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC ET DE LA PROCIREP ET L'ANGOA

© 2016 NORD-OUEST FILMS – PATHE PRODUCTION – ARTEMIS PRODUCTIONS – FRANCE 2 CINEMA – CHAOCORP CINEMA

Nord-Ouest