

PIERRE DELADONCHAMPS

GABRIEL ARCAND

CATHERINE DE LÉAN

LE FILS DE JEAN

UN FILM DE PHILIPPE LORET

PAR LE RÉALISATEUR DE **WELCOME** ET **MADemoiselle**





Citations de presse sur Philippe Lioret

« C'est la force de Philippe Lioret : rendre visible l'invisible. »

Elle

« Plus la filmographie de Lioret avance, plus elle gagne en épure. »

Première

« Philippe Lioret n'hésite pas à tailler dans le vif, à ouvrir des plaies, à faire surgir les non-dits. »

Le Figaroscope

« Les films de Philippe Lioret donnent à penser au cinéma que depuis des années Ken Loach fabrique inlassablement. »

Nouvel Obs

A 33 ans, Mathieu n'a jamais connu son père. Un matin, dans son appartement parisien, il reçoit un appel qui lui apprend que son père était canadien et qu'il vient de mourir. Découvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide d'aller à l'enterrement pour les rencontrer. Mais à Montréal, Mathieu se rend compte qu'il est en territoire hostile : personne n'a connaissance de son existence ni ne semble vouloir la connaître ...

