

Oakes FEGLEY    Julianne MOORE    Michelle WILLIAMS    mit    zum ersten Mal auf Grossleinwand  
Millicent SIMMONDS

«EIN MEISTERWERK»  
LES INROCKUPTIBLES

«BERÜHREND»  
GRAZIA

«BRILLANT»  
CINEMATEASER



SÉLECTION OFFICIELLE  
FESTIVAL DE CANNES

VOM REGISSEUR VON CAROL

# WONDERSTRUCK

EIN FILM VON TODD HAYNES

DREHBUCH BRIAN SELZNICK



DEMNÄCHST



amazonstudios

Oakes FEGLEY    Julianne MOORE    Michelle WILLIAMS    mit    zum ersten Mal auf Grossleinwand  
Millicent SIMMONDS

«EIN MEISTERWERK»  
LES INROCKUPTIBLES

«BERÜHREND»  
GRAZIA

«BRILLANT»  
CINEMATEASER



SÉLECTION OFFICIELLE  
FESTIVAL DE CANNES

VOM REGISSEUR VON CAROL

# WONDERSTRUCK

EIN FILM VON TODD HAYNES

DREHBUCH BRIAN SELZNICK



DEMNÄCHST



amazonstudios