

GAUMONT PRÉSENTE
UNE PRODUCTION MANDARIN ET COMPAGNIE

QUAND COMMENCE LA PARANOIA ?

CÉCILE DE FRANCE

DALLOWAY

UN FILM DE
YANN GOZLAN



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
SÉANCE DE MINUIT

LARS MIKKELSEN ANNA MOUGLALIS FRÉDÉRIC PIERROT FREYA MAVOR
ET MYLÈNE FARMER

SCÉNARIO DE YANN GOZLAN NICOLAS BOUVET-LEVRARD ET THOMAS KRUIHOF
D'APRÈS LE ROMAN « LES FLEURS DE L'OMBRE » DONT L'AUTEUR EST TATIANA DE ROSNAY

PUBLIÉ AUX ÉDITIONS ROBERT LAFFONT

PRODUIT PAR ERIC ET NICOLAS ALTMAYER ET COPRODUIT PAR SIDONIE DUMAS ANDRÉ LOGIE GAËTAN DAVID DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE MANU DACOSSE, SBC MONTAGE VALENTIN FÉRON MUSIQUE ORIGINALE PHILIPPE ROMBI DÉCORS THIERRY FLAMAND, ADC COSTUMES OLIVIER LIGEN PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATEUR NATALIE ENGELSTEIN, AFAR SCRIPTE AURÉLIE NOLF
CASTING MICHAËL BIER, ARDA MAQUILLAGE & COIFFURE KAATJE VAN DAMME SON ARMANCE DURIK GUADALUPE CASSIUS NICOLAS BOUVET-LEVRARD JOHANN NALLET MARC DOISNE SUPERVISEUR VFX RONALD GRAUER DIRECTEURS DE PRODUCTION FRANÇOIS DUBOIS PASCAL ROUSSEL CASAS DIRECTRICES DE POST-PRODUCTION PATRICIA COLOMBAT CAMILLE SCHUMACHER
UNE COPRODUCTION MANDARIN & COMPAGNIE GAUMONT PANACHE PRODUCTIONS LA COMPAGNIE CINÉMATOGRAPHIQUE AVEC LE SOUTIEN ESSENTIEL DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE NETFLIX AVEC LA PARTICIPATION DE WALLIMAGE (LA WALLONIE) ET DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE EN COPRODUCTION AVEC MOVIE TAX INVEST & BNP PARIBAS FORTIS FILM FINANCE RTBF (TÉLÉVISION BELGE) BE TV
MANDARIN & CIE la [compagnie] [cinématographique] CANAL+ NETFLIX BNP PARIBAS FORTIS FILM FINANCE wallimage et ORANGE PROXIMUS DISTRIBUTION ET VENTES INTERNATIONALES GAUMONT screen brussels MOVIE TAX INVEST rtbf Be tv orange proximus Gaumont 150 ans d'émotions