

RICHARD GRANDPIERRE ET DIMITRI RASSAM
PRÉSENTENT

PAR LE RÉALISATEUR DES
TUCHE



KAD MERAD
**JUST
A GIGOLO**

UN FILM DE OLIVIER BAROUX

ANNE CHARRIER PASCAL ELBÉ LEOPOLD MOATI ANNY DUPEREY ARIÈLE SEMENOFF LIONEL ABELANSKI GUY LECLUYSE

AVEC LA PARTICIPATION DE **THIERRY LHERMITTE**

SCÉNARIO KAD MERAD ET OLIVIER BAROUX D'APRÈS LE FILM HOW TO BE A LATIN LOVER ÉCRIT PAR JON ZACK ET CHRIS SPAIN MUSIQUE ORIGINALE MARTIN RAPPENEAU DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE CHRISTIAN ABOMNES 1^{ER} ASSISTANT RÉALISATEUR MATTHIEU DE LA MORTIERE
SCRIPTTE VÉRONIQUE GARBARINI DÉCORS JEAN-JACQUES GERNOLLE COSTUMES SANDRA GUTIERREZ MONTAGE STÉPHAN COUTURIER SON MADONE CHARPAIL SEVERIN FAVIAU JEAN-PAUL HURIER DIRECTEUR DE PRODUCTION ÉDOUARD DUPONT PRODUCTEUR EXÉCUTIF FRÉDÉRIC DONIGUAN
PRODUCTEURS ASSOCIÉS EUGENIO DERBEZ BENJAMIN ODELL BRODERICK JOHNSON ANDREW KOSOVE SCOTT PARISH PRODUIT PAR RICHARD GRANDPIERRE ET DIMITRI RASSAM UN FILM RÉALISÉ PAR OLIVIER BAROUX UNE COPRODUCTION ESKWAD CHAPTER 2 TF1 STUDIO
TF1 FILMS PRODUCTION EN ASSOCIATION AVEC GLOBALGATE ENTERTAINMENT ALCON ENTERTAINMENT PANTELION FILMS AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ TF1 TMC ET TFX

LE CERCLE NOIR © 2013 ESKWAD - CHAPTER 2 - TF1 FILMS PRODUCTION - ALCON ENTERTAINMENT - PANTELION FILMS - AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ TF1 TMC ET TFX

ESKWAD

CHAPTER 2

GLOBALGATE

ALCON

PANTELION

TF1
FILMS PRODUCTION

CANAL+

CINÉ+

TF1

TMC

TFX

TF1
STUDIO

mars

SAATCHI & SAATCHI